

Abdelkader Benchamma

Rayon fossile

Du 29.10.2021 au 20.02.2022

À l'automne 2021, la Collection Lambert invite Abdelkader Benchamma à investir la totalité du rez-de-chaussée de l'hôtel de Montfaucon. Intitulée *Rayon fossile*, l'exposition est un voyage initiatique à travers des mondes possibles. Passés, imaginaires, à venir, écrits ou rêvés, ces univers fantastiques sont assemblés en un récit qui se déploie dans les salles du musée. Les dessins d' Abdelkader Benchamma développent un vocabulaire sensible, qui dépasse la feuille de papier pour investir les murs. Nourri de références et de lectures, le travail de l'artiste questionne notre rapport au réel, à la mémoire collective, aux questions abstraites qui infusent nos existences.



PISTES PÉDAGOGIQUES

Cycle 1 (école maternelle) & Cycle 2 (CP, CE1, et CE2)

Arts plastiques

- Déborder le cadre pour investir l'espace
- La distinction entre le figuratif et l'abstrait
- Le dessin noir et blanc
- La fresque murale
- La ligne

Interdisciplinarité

- Les éléments naturels et la force de la nature
- Le merveilleux
- Définir un territoire



Cycle 3 (CM1, CM2 et 6e) & Cycle 4 (5e, 4e et 3e)

Arts plastiques

- Le geste graphique
- Dessin et installation
- La signature picturale
- Travailler avec une palette et des outils restreints
- Précision du geste et saturation de l'espace

Interdisciplinarité

- Se nourrir de références du passé et du présent
- Questionner notre rapport au réel
- La géologie
- La fresque de la préhistoire à nos jours





PROPOSITIONS D'ATELIERS

Au musée

Faire évoluer un dessin par succession de strates (papier calques ou rhodoïd).

Réaliser un papier peint en noir et blanc en faisant grandir un détail (possibilité de travailler en vidéo-projection).

En classe

La ligne sous toutes ses formes : réaliser un wall drawing en reprenant le protocole de Sol LeWitt.