



Offre d'emploi

Responsable de la conservation et de la production (H/F)

CDI à temps plein

Structure : Collection Lambert en Avignon

Présentation

La Collection Lambert en Avignon est un musée d'art contemporain unique, né à l'initiative d'un marchand d'art et collectionneur, Yvon Lambert, qui a fait don à l'État d'un ensemble exceptionnel d'œuvres majeures de la seconde moitié du XXe siècle et du début du XXIe siècle. Abrisée au sein de deux hôtels particuliers du XVIIIe siècle au cœur d'Avignon, la Collection Lambert y présente des expositions ambitieuses et un programme culturel et éducatif varié, avec le soutien de l'État, de la Ville d'Avignon, de la Région, du Département et de mécènes privés.

Description du poste

Sous l'autorité du directeur ou de son représentant, le/la responsable de la conservation et de la production des expositions aura en charge les missions suivantes :

Conservation :

- Analyse de l'état des collections et établissement d'un programme de conservation-restauration
- Gestion de la base de données des œuvres
- Contribution à la gestion des contrats d'assurance
- Organisation des réserves
- Création et mise à jour du Plan de Sauvegarde des Œuvres et du Plan d'urgence
- Gestion générale des prêts d'œuvres en lien avec le Centre national des arts plastiques
- Suivi budgétaire de la conservation

Restauration :

- Élaboration d'un planning d'intervention
- Documentation des restaurations
- Supervision des interventions de spécialistes
- Gestion et commande de consommables
- Le cas échéant : restauration des œuvres dans son domaine de spécialité
- Suivi budgétaire de la restauration

Production des expositions :

- Contribution à l'élaboration des listes d'œuvres et des documents de prêts
- Déclarations d'assurance, remise des certificats d'assurance aux prêteurs
- Contribution au chiffrage des projets (devis de transports, devis d'assurance) en lien avec le régisseur principal et le directeur artistique délégué
- Supervision des constats d'état
- Supervision du suivi d'exposition (relevés, nettoyage, dépoussiérage)
- Contribution à la création d'une documentation d'archive des expositions
- Suivi budgétaire de la production des expositions

Informations complémentaires :

- Liens de travail étroits avec le Centre national des arts plastiques et les différents dépositaires d'œuvres
- Encadrement de deux volontaires en service civique
- Travail ponctuel en soirée et le week-end, et modularité horaire possible à la demande de l'employeur

Description du profil recherché

- Diplôme en conservation/restauration
- Expérience significative dans la gestion d'une collection et la restauration d'œuvres
- Bonne connaissance de l'histoire de l'art contemporain
- Permis B indispensable
- Aptitudes managériales
- Bonne maîtrise de l'anglais
- Bonne maîtrise de FileMaker Pro
- Des connaissances en conservation préventive seraient appréciées

Date de prise de fonction :

Mars 2021

Type de poste proposé :

CDI à 35h avec période d'essai de deux mois renouvelable une fois.

Date limite de candidature et modalités :

Mardi 9 février 2021

Les candidatures (CV + lettre de motivation) sont à adresser par email uniquement à M. Alain Lombard, directeur de la Collection Lambert à l'adresse suivante : administration@collectionlambert.com

Rémunération envisagée :

Selon le profil et l'expérience

Lieu de travail :

Avignon. Des déplacements peuvent avoir lieu à la demande de l'employeur.