



André Cadere

Les œuvres d'André Cadere font partie des plus discrètes de la Collection.

Elles sont faites de petits rondins de bois colorés et font étrangement penser à des bâtons de pèlerins.

D'ailleurs, on s'amuse souvent à en dissimuler tout au long de ton parcours de visite.

Seuls ou accompagnés, ses délicats bâtons sont toujours posés contre un mur, comme s'ils attendaient que quelqu'un vienne les récupérer pour continuer leur histoire.

Les œuvres d'André Cadere ne sont pas réservées aux musées.

Si tu fais des recherches, tu pourras trouver des photos en noir et blanc de l'artiste se promenant dans la ville avec son grand bâton sur l'épaule.

C'est un peu comme Robert Barry, Daniel Buren ou Niele Toroni, tu peux reconnaître leurs œuvres d'un seul coup d'oeil.

Allez, on te laisse entre les mains d'Alice si tu veux en savoir plus.

👉 <http://collectionlambert.com/wp-content/uploads/2020/06/Cadere.m4a>

Et si tu veux, tu peux aussi écouter la version du gardien Otto spécialement venu à la Collection Lambert.

👉 <https://www.youtube.com/watch?v=EwQpD1tJrmk>

