

COLLECTION LAMBERT
EN AVIGNON
PROGRAMMATION
2020

2020

—

COLLECTIONNER AU 21^e SIECLE

Si une accumulation reflète une vie

En partenariat avec l'ADIAF

14 décembre 2019 - 15 mars 2020

JE REFLETERAI CE QUE TU ES

De Nan Goldin à Roni Horn : l'intime dans la Collection Lambert

4 Avril - 15 juin 2020

COMICS TRIP !

4 avril - 15 juin 2020

Dans le cadre de l'année de la BD

LES ARTISTES S'EN MÊLENT

20 ANS DE LA COLLECTION LAMBERT EN AVIGNON

A partir du 13 juin 2020

YAN PEI-MING

JEUX DE POUVOIRS

GRANDE CHAPELLE DU PALAIS DES PAPES

26 juin - 27 décembre 2020

ET COLLECTION LAMBERT

26 juin - 4 octobre 2020

CYPRIEN GAILLARD

LA POSTERITE DU SOLEIL

26 juin - 4 octobre 2020

JERÔME TAUB

PURPLE AMERICA / RENCONTRES D'ARLES

26 juin - 4 octobre 2020

VIVA VILLA

8 octobre - 12 novembre 2020

KAPWANI KIWANGA

RAPHAËL ZARKA

12 décembre 2020 - 14 mars 2021

COLLECTIONNER AU 21^e SIECLE

Si une accumulation reflète une vie...

14 décembre 2019 - 15 mars 2020

Commissaire : Stéphane Ibars

Depuis 2004, l'Association pour la diffusion internationale de l'art français (ADIAF), qui remet cette année le 20^{ème} prix Marcel Duchamp, organise une exposition triennale intitulée De leur temps qui présente certaines des dernières acquisitions des collectionneurs français membres de l'association.

Du 14 décembre 2019 au 15 mars 2020, la Collection Lambert accueille cette manifestation sous une forme inédite et plus ambitieuse, qui plonge au cœur des acquisitions réalisées non pas seulement au cours des trois dernières années, comme les éditions précédentes, mais depuis le début du XXI^e siècle : presque vingt ans d'acquisitions.

Par la richesse et la diversité des propositions, du fait de l'engagement et de l'investissement des 78 collectionneurs auxquels elle rend hommage, l'exposition présentée à Avignon explore largement toutes les pratiques artistiques de ce début de siècle tout juste sorti de l'adolescence, avec les bouleversements opérés dans la création et l'appréhension des formes, la mise en œuvre de nouveaux dispositifs sensibles, les nouvelles manières de penser, et les nouveaux gestes et questionnements. Mais elle dévoile aussi l'audace, la clairvoyance et la passion à l'œuvre chez les amoureux de l'art de leur temps, montrant ce que peut être collectionner en France au XXI^{ème} siècle.



JE REFLETERAI CE QUE TU ES

De Nan Goldin à Roni Horn : l'intime dans la Collection Lambert

4 avril - 15 juin 2020

Commissaire : Stéphane Ibars

A l'occasion des 20 ans de la création de la Collection Lambert à Avignon, cette exposition en forme de miroir à facettes questionnera la présence de l'intime dans la Collection d'Yvon Lambert à travers des artistes ayant placé cette notion au coeur de leur démarche sensible d'une part, et à travers la présence entêtante du collectionneur dans les choix effectués auprès des artistes depuis plus de 60 ans.

Alice Anderson, David Armstrong, Helen Bendon et Jo Lansley, Christian Boltanski, Elina Brotherus, Stanley Brouwn, Stefan Bruggemann, Jazson Dodge, Bernard Faucon, Nan Goldin, Douglas Gordon, Jenny Holzer, Roni Horn, On Kawara, Louise Lawler, Jill Magid, Robert Malaval, Bruce Nauman, Adam Pendleton, Julian Schnabel, Yan Serandour, Andres Serrano, Ross Sinclair, Vibeke Tandberg, Cy Twombly, Salla Tykka, Cerith Wyn Evans, Yan Pei Ming



COMICS TRIP !

4 avril - 15 juin 2020

Commissaire : Stéphane Ibars

Dans le cadre de l'année de la bande dessinée

Dans le cadre de l'année de la bande dessinée, la Collection Lambert interroge les liens entretenus par les artistes avec l'esthétique des Comics et le dessin narratif ainsi que les dialogues avec certains artistes de bande dessinés à la pratique radicale.

L'exposition montrera la porosité qui existe depuis les années 1980 entre les genres issus des subcultures et l'art contemporain établi.

Jean-Michel Basquiat, Abdelkader Benchamma, Vaughn Bode, Robert Combas, Robert Crumb, Marcel Dzama, Rick Griffin, Daniel Johnston, Arnaud Labelle-Rojoux, Roy Lichtenstein, Steven Parrino, Bruno Peinado, Raymond Pettibon, David Shrigley, Lawrence Weiner...



LES ARTISTES S'EN MÊLENT

20 ans de la Collection Lambert en Avignon

A partir du 14 mars - 2020

Commissaires : les artistes de la Collection Lambert et Stéphane Ibars

2020 marque le 20ème anniversaire de la Collection Lambert en Avignon, dont la présence dans la cité Papale a considérablement marqué l'implémentation de l'art contemporain sur ce territoire patrimonial unique. Elle a depuis sa création en 2000 permis au public de découvrir certains des plus grands noms de l'art de ces 60 dernières années, dont la plupart sont représentés dans le fonds avignonnais.

Nombreux sont ceux qui ont séjourné dans la ville, soit à l'occasion de projets d'envergure qui leur étaient dédiés, soit pour visiter les lieux en compagnie d'Yvon Lambert, leur ami de longue date.

Ces 20 ans ne peuvent se fêter sans eux ! Aussi il a été demandé à chacun des artistes qui avaient été célébrés à Avignon de proposer un choix d'oeuvres qui constitue leur vision de la Collection d'Yvon Lambert, de sorte que le public redécouvre la collection à travers le regard de ceux qui la constituent.



YAN PEI-MING
JEUX DE POUVOIRS
GRANDE CHAPELLE DU PALAIS DES PAPES
26 juin - 27 décembre 2020
ET COLLECTION LAMBERT
26 juin - 4 octobre 2020
Commissaire : Henri Loyrette, en association avec Stéphane Ibars

L'artiste peintre d'origine chinoise qui vit en France depuis 1980 est invité à Avignon pour un double projet, dans la Grande chapelle du Palais des Papes et dans les salles du rez-de-chaussée de l'Hôtel de Montfaucon, à la Collection Lambert.

Célèbre portraitiste des grandes figures de l'histoire passée et contemporaine, il déploiera dans la Grande Chapelle d'immenses portraits inédits de Papes, en forme de véritables installations qui rappelleront le passé des lieux. A la Collection Lambert ses portraits des hommes politiques et penseurs de notre temps dialogueront avec des sujets classiques et révéleront la puissance et le pouvoir de l'art.



CYPRIEN GAILLARD
LA POSTERITE DU SOLEIL
26 juin - 4 octobre 2020

Commissaire : Stéphane Ibars, en collaboration avec l'artiste

10 ans après avoir été lauréat du célèbre prix Marcel Duchamp, Cyprien Gaillard signe son retour en France avec une exposition/installation dans la Grande salle du premier étage de l'Hôtel de Montfaucon à la Collection Lambert.

Son oeuvre se déploiera à travers une série de sculptures monumentales qui interrogent avec acuité les notions d'entropie, les relations que l'homme entretient avec la nature et les territoires qu'il investit, entre geste minimaliste, vandale et romantique.



JERÔME TAUB
PURPLE AMERICA
RENCONTRES D'ARLES
26 juin - 4 octobre 2020
Commissaire : Stéphane Ibars

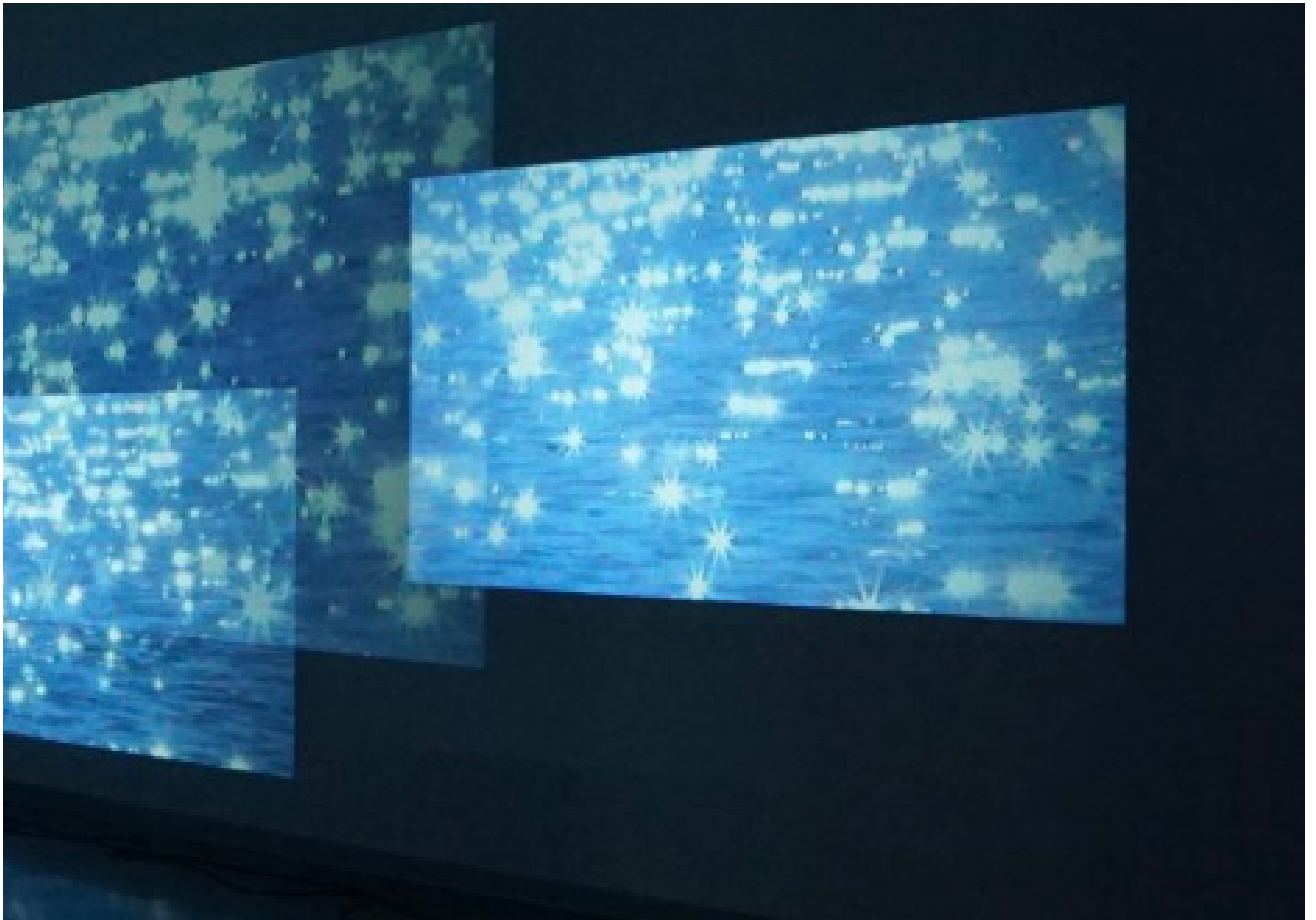
Dans le cadre de son partenariat avec Les rencontres d'Arles, la Collection Lambert présente le travail du photographe avignonnais Jérôme Taub. La série de photographies produite par l'artiste naît d'un projet de voyage visuel au cœur de l'Amérique contemporaine. Envisagé comme un anti-roadtrip traversant les États-Unis d'un océan à l'autre en ne suivant que des itinéraires empruntant les Interstates, il déploie une vision polymorphe qui convoque à la fois l'esthétique du documentaire, la photographie conceptuelle ou la lumière d'un cinéma américain d'avant-garde en même temps qu'il les tient à distance. Comme si persistait en surface un système de références commun propre à l'imagerie américaine que l'artiste nous rappelle pour mieux le dépasser.



VIVA VILLA !

8 octobre - 12 novembre 2020

Dès sa création en 2016, j Viva Villa ! - premier festival des résidences d'artistes - a été pensé comme le rendez-vous de la jeune création contemporaine où se croise, se rencontre et dialogue la pluralité des disciplines, des perspectives et des regards. Il a pour vocation de réunir chaque année autour d'un thème les oeuvres des résidents de trois prestigieuses résidences artistiques – la Casa de Velázquez, la Villa Kujoyama et l'Académie de France à Rome - Villa Médicis – ainsi que de nombreux artistes invités.



KAPWANI KIWANGA

RAPHAËL ZARKA

12 décembre 2020 - 14 mars 2021

Commissaire : Stéphane Ibars

La Collection Lambert développe en hiver des cycles d'expositions offrant les espaces de l'Hôtel de Montfaucon à deux artistes, répartis entre le rez-de-chaussée et le premier étage du bâtiment de sorte que chaque travail s'inscrive dans la particularité des espaces qui lui sont dédiés.

Kapwani Kiwanga est une artiste franco-canadienne installée à Paris.

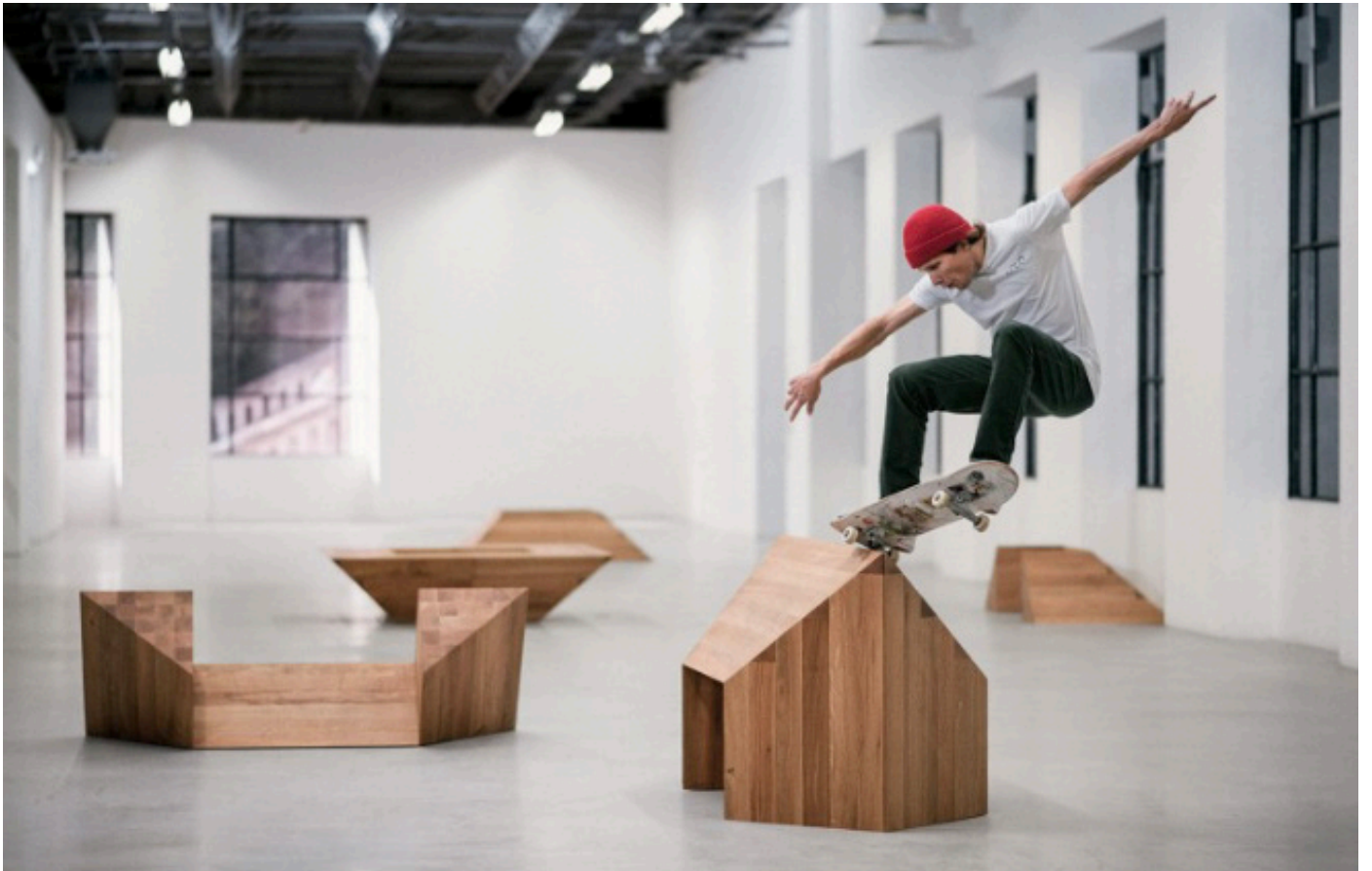
Son travail traite des asymétries de pouvoir en faisant dialoguer des récits historiques, des réalités contemporaines, des archives et les futurs possibles. Fondée sur des recherches, son oeuvre questionne des histoires marginalisées ou oubliées, en utilisant formellement différents matériaux et plusieurs médiums comme la sculpture, l'installation, la photographie, la vidéo et la performance.

Raphaël Zarka construit ses oeuvres en s'inspirant de formes physiques ou géométriques, dont il s'applique tout particulièrement à faire remarquer la pérennité, voire la permanence met en scène leur déplacement dans différents territoires, différentes sphères culturelles ou sociales.

Les formes issues d'un geste architectural britannique du 16ème siècle ou de la Renaissance Italienne reprennent vie dans des sculptures postmodernistes ; des sculptures modernistes deviennent les terrains de jeux contreculturels de skate-boarders invités à les pratiquer dans l'espace du musée.



Kapwani Kiwanga



Raphaël Zarka

**REPARTITION DU BUDGET PAR EXPOSITION
SUR UN BUDGET ANNUEL DEDIE A LA PROGRAMMATION ARTISTIQUE
DE 260 000 EUROS**

EXPOSITIONS DE PRINTEMPS

JE REFLETERAI CE QUE TU ES

De Nan Goldin à Roni Horn : l'intime dans la Collection Lambert

5 000 euros

COMICS TRIP !

4 avril - 15 juin 2020

10 000 euros

TOTAL 15 000 euros

EXPOSITIONS D'ETE

LES ARTISTES S'EN MÊLENT

20 ANS DE LA COLLECTION LAMBERT EN AVIGNON

10 000 euros

(Inviter des artistes et organiser un événement à la hauteur du 20ème anniversaire de la Collection pourrait nécessiter la demande d'une subvention supplémentaire de **20 000 euros**)

YAN PEI-MING

JEUX DE POUVOIRS

80 000 euros

CYPRIEN GAILLARD

LA POSTERITE DU SOLEIL

100 000 euros

JERÔME TAUB

PURPLE AMERICA / RENCONTRES D'ARLES

10 000 euros

TOTAL 200 000 euros (220 000 EUROS AVEC EVENEMENT°)

EXPOSITIONS D'HIVER

KAPWANI KIWANGA

RAPHAËL ZARKA

45 000 euros